

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР МАЛОГО ЗАЛА ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

«ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «МЕРИДИАН»,
по адресу: г. Москва, ул. Профсоюзная, д. 61

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СЦЕНИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ

ЗЕРКАЛО СЦЕНЫ:

- ширина (по архитектурному portalу) – 11,0 м
- ширина (по звуковому portalу) – 9,5 м
- высота (по архитектурному portalу) – 6,0 м

ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ:

- глубина (от торца авансцены до стены арьера) – 7,0 м
- глубина от торца авансцены до мягких декораций (задник) – 6 м
- ширина от стены до стены (карманы сцены отсутствуют) – 11,0 м
- покрытие – линолеум
- цвет – темный
- возможность крепления декораций к планшету сцены – нет

МЕХАНООБОРУДОВАНИЕ:

- дорога антрактно-раздвижного занавеса с электроприводом (без мягких декораций) – 1 шт.

ЗАГРУЗКА ДЕКОРАЦИЙ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ЧЕРЕЗ ДВЕРНОЙ ПРОЕМ:

- уровень – второй этаж, подъем по лестнице
- высота проема – 2,20 м
- ширина проема – 1,35 м

ПРОЧИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- вместимость зала – 331 место
- одежда сцены - задник - 2 половины (темный), 2 плана кулис (черные)
- артистические – 1 шт.

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРСОНАЛ

СПЕЦИАЛИСТЫ, РАБОТАЮЩИЕ НА СТАЦИОНАРЕ ПЛОЩАДКИ:

- звукорежиссер – 1 чел.;
- контролер билетов – 1 чел.

СПЕЦИАЛИСТЫ, КОТОРЫЕ МОГУТ БЫТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНО ПРИВЛЕЧЕНЫ НА ПЛОЩАДКУ (ОПЛАЧИВАЕТСЯ ОТДЕЛЬНО):

- машинист сцены – 2 чел.;
- инженер-программист – 1 чел.;
- контролер билетов – 2 чел.;
- гардеробщик – 2 чел.

ГРИМЕРНЫЕ КОМНАТЫ

- гримерная I – 18,2 кв.м.

СТАЦИОНАРНОЕ ЗВУКОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ПОРТАЛЬНАЯ АКУСТИКА:

- портальная акустика (8xTOP / 2xSUB) «BOSE» 4 кВт – 1 комп.

ПРОСТРЕЛЫ:

- стационарная линия прострелов BOSE 300 – 2 шт.

ПУЛЬТ:

- цифровая микшерная консоль «Allen&Heath QU16» – 1 шт.

ИСТОЧНИКИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ФОНОГРАММ:

- ноутбук Windows Asus – 1 шт.

МИКРОФОНЫ:

- вокальный динамический SHURE SM58 – 6 шт.
- микрофонная стойка типа «журавль» – 6 шт.

УСТРОЙСТВО СОГЛАСОВАНИЯ СИГНАЛОВ:

- активный DIBOX Behringer ultra di DI20 – 2 шт.

ИНСТРУМЕНТЫ:

- рояль «Irmeler» – 1 шт.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗВУКОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ (ОПЛАЧИВАЕТСЯ ОТДЕЛЬНО)

АКУСТИКА:

- активная акустическая система Fender Passport PD 500 (2x250 Вт, 6 микр входов, 2 стереопары) – 1 комп.
- активная акустическая система Behringer EUROLIVE B212A 350 Вт – 2 шт.

ПУЛЬТ:

- микшерный пульт Yamaha MG12 XU 12 входов (4 моно + 4 стерео), 2 aux выхода – 1 шт.

МИКРОФОНЫ:

- вокальная радиосистема с ручным передатчиком SHURE SLX SM58 – 1 шт.
- микрофон AKG SR40 mini PRO2 (2 микрофона) – 1 шт.

УСТРОЙСТВО СОГЛАСОВАНИЯ СИГНАЛОВ:

- пассивный DIBOX DOD 260 direct box – 2 шт.

МОНИТОРНАЯ АКУСТИКА

- Yamaha Portable PA System model Stagepas 400i (200W + 200W)

СТАЦИОНАРНОЕ СВЕТОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- прожектор профильный ETC Source Four Zoom 15-30 575 Вт (изменение направления невозможно) – 4 шт.

ВИДЕОПРОЕКЦИОННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ (ОПЛАЧИВАЕТСЯ ОТДЕЛЬНО)

- видеопроекционный экран белый для прямой проекции, высота – 4,7 м, ширина – 6,0 м (формат экрана 4х3) – 1 шт.

- проектор:

SANYO PLC XF47 – 15 000 lm – 1 шт.

ПРОЧЕЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ (ОПЛАЧИВАЕТСЯ ОТДЕЛЬНО)

- станок хоровой трехуровневый WENGER Tourmaster® Choral Risers

- ступени трапецией:

- ширина первой ступени – 99 см х 109 см

- ширина второй ступени – 109 см х 119 см

- ширина первой ступени – 119 см х 129

Высота каждой ступеньки 20 см, где нижняя равна 20 см над уровнем пола, средняя 40 см над уровнем пола и третья – 60 см над уровнем пола.

- глубина ступеней – 46 см

- высота перил от третьей ступени 107,5 см

- высота от пола вместе с перилами 167,5 см